Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта начального общего образования и обеспечен УМК

«Английский в фокусе» 5-9 классы: для учителей общеобразовательных учреждений / В.Г.Апальков, Ю.Е.Ваулина, О.Е. Подоляко.

Рабочая программа учебного предмета содержит:

1. Содержание учебного предмета;
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

# класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; 6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объѐм монологического высказывания — 5—6 фраз.

## Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

## Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объѐм текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

## Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днѐм рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных

сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

## Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно- популярного характера, сообщение информационного характера.

Объѐм текста для чтения вслух — до 90 слов.

## Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объѐм изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имѐн существительных при помощи суффиксов

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation); образование имѐн прилагательных при помощи суффиксов

-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имѐн прилагательных, имѐн существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

## Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологи ческих форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определѐнном порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени. Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях,

образованные по правилу, и исключения. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников

(Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села.

Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учѐные.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объѐм монологического высказывания — 7—8 фраз.

## Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

## Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объѐм текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

## Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/еѐ увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объѐм письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые знания и умения

## Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 95 слов.

## Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объѐм: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация:

образование имѐн существительных при помощи суффикса

-ing (reading);

образование имѐн прилагательных при помощи суффиксов

-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive). Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

## Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинѐнные предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as … as, not so … as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределѐнные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и произв одные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утв ердительных и отрицательных) и вопросительных предложе ниях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учѐных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села.

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, спортсмены.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог- расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой,

вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объѐм монологического высказывания — 8—9 фраз.

## Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

## Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объѐм текста/текстов для чтения — до 350 слов.

## Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/еѐ увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объѐм письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

## Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объѐм текста для чтения вслух — до 100 слов.

## Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с

соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объѐм — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного мини- мума). Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имѐн существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имѐн прилагательных при помощи суффиксов

-ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имѐн прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путѐм соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

## Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditio nal I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив

и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном зал оге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early). Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе»,

«Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учѐных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транс порт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/

прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объѐм монологического высказывания — 9—10 фраз.

## Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

## Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения еѐ значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно- следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объѐм текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

## Письменная речь

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных

сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объѐм письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

## Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 110 слов.

## Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь

(например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объѐм — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international); образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:образование имени существительного от неопределѐнной

формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich); Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

## Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something. Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both … and … .

Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past). Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none. Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рам ках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учѐтом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений: кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учѐных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодѐжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог

* обмен мнениями:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог* — *обмен мнениями:* выражать свою точку мнения и обосновывать еѐ, высказывать своѐ согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по от- ношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объѐм монологического высказывания — 10—12 фраз.

## Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

## Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения еѐ значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно- следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путѐм добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объѐм текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

## Письменная речь

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных

сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объѐм письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания про- читанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объѐм — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

## Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 110 слов.

## Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объѐм — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имѐн прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; имѐн существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путѐм соединения

основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путѐм соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путѐм соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путѐм соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

## Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object)

(I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather … . Конструкция I wish … .

Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous

Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имѐн прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учѐных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на еѐ основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания*:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни

человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтѐрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания*:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания*: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своѐ поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учѐтом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания*:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других,

умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания*:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учѐтом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания*:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания*:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают*:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределѐнности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределѐнности, повышать уровень своей компетентности через практическую

деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своѐ развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учѐтом влияния на окружающую среду,

достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*:

* 1. базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учѐтом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,

умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать

несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учѐтом самостоятельно выделенных критериев);

* 1. базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений

других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведѐнного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов,

событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

* 1. работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учѐтом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надѐжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:

* + 1. общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных

текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учѐтом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

* + 1. совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учѐтом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого

члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчѐта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*:

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учѐтом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учѐтом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение; 2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план еѐ изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут

возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов

деятельности, давать оценку приобретѐнному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы

и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

1. принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своѐ право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всѐ вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности еѐ составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

# класс

* 1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог

* побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объѐм монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объѐм — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объѐм — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объѐм текста/текстов для чтения — 180—200 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стран е/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объѐм сообщения — до 60 слов);

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно,* без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объѐмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/- an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

изученные синонимы и интернациональные слова;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определѐнном порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно- справочные системы в электронной форме.

# класс

* 1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог

* побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объѐм монологического высказывания — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объѐм — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объѐм — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объѐм текста/текстов для чтения — 250—300 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объѐм сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объѐм высказывания — до 70 слов);

* 1. владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объѐмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку,

вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тема тического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб- лять* в устной и письменной речи:

сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинѐнные предложения с придаточными времени с союзами for, since; предложения с конструкциями as … as, not so … as;

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

cлова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределѐнные местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# класс

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог

* побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объѐм монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объѐм — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объѐм — 8—9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объѐм текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объѐм сообщения

* до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объѐм высказывания — до 90 слов);
  1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объѐмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложн ых предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early); местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении
* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  1. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  2. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  3. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  4. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# класс

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог

* побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объѐм монологического высказывания — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своѐ мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объѐм — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объѐм — 9—10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные

аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные

аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объѐм текста/текстов для чтения — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объѐм сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объѐм высказывания — до 110 слов);

* 1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объѐмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку,

вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределѐнной формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи

изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времѐн в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; конструкцию both … and …;

конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the- Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too — enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учѐтом;
  3. уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
  4. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  5. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  6. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
  7. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# класс

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объѐм монологического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или

вербальными опорами (объѐм — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объѐм — 10—12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объѐм текста/текстов для чтения — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объѐм сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объѐм высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объѐм — 100—120 слов);

* 1. владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объѐмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имен а существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im; сложное

прилагательное путѐм соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путѐм соединения основ существительного с предлогом (mother- in-law); сложное прилагательное путѐм соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное путѐм соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool — to cool);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи раз-

личные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

* 1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather …; предложения с конструкцией either … or, neither … nor;

формы страдательного залога Pre sent Perfect Passive;

порядок следования имѐн прилагательных (nice long blond hair);

* 1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции; *иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
  3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  5. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
  6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# Тематическое планирование рабочей программы по предмету

**«Английский язык» 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела и темы уроков** | **Кол- во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. Повторение тем за курс начальной школы | | | |
| 1/1.  1/2.  1/3.  1/4.  1/5.  1/6. | Вводный урок. Английский алфавит. Числительные (1–10). Цвета.  Глаголы места.  Школьные принадлежности и классно-урочные выражения. | 6 | Урок «The English Alphabet» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7472/start/308999/> Урок «Numbers» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7471/start/309123/> Урок «Colours» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/> Урок «Common classroom commands and requests» (РЭШ)  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7469/start/309315/> |
| 2. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками | | | |
| 2/1. | Школа. | 11 | Урок «Classroom objects» (РЭШ) |
| 2/2. | Снова в школу. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7468/start/301410/> |
| 2/3. | Любимые предметы. |  | Урок «School!» (РЭШ) |
| 2/4. | Школы в Англии. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7477/start/230033/> |
| 2/5. | Школьная жизнь. |  | Урок «First day!» (РЭШ) |
| 2/6. | Приветствия. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7476/start/305663/> |
| 2/7. | Граждановедение. |  | Урок «Favourite subjects» (РЭШ) |
| 2/8. | Школьная форма. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7475/start/298041/> |
| 2/9. | Переписка с зарубежными |  | Урок «Schools in England» (РЭШ) |
|  | сверстниками. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7474/start/229475/> |
| 2/10. | Повторение по теме «Школа». |  | Урок «School life» (РЭШ) |
| 2/11. | Контрольная работа по теме |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7473/start/309346/> |
|  | «Школа». |  |  |
| 3. Внешность и характер человека/ литературного персонажа | | | |
| 3/1. | Внешность человека/ литературного | 5 | Урок «Where I am from» (РЭШ) |
|  | персонажа. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7483/start/229103/> |
| 3/2. | Описание человека по картинке. |  | Урок «Identifying and describing people» (РЭШ) |
| 3/3. | Характер человека/ литературного |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7490/start/229506/> |
|  | персонажа. |  | Урок «Мы все такие разные. Внешность и |
| 3/4. | Повторение по теме «Внешность и |  | характер» (РЭШ) |
|  | характер человека/ литературного |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/653/> |
|  | персонажа». |  |  |
| 3/5. | Контрольная работа по теме |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Внешность и характер человека/ литературного персонажа». |  |  |
| 4. Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, спорт) | | | |
| 4/1. | Я из … (составление | 10 | Урок «My things» (РЭШ) |
|  | монологического высказывания о |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7482/start/229785/> |
| 4/2. | себе). |  | Урок «My collection» (РЭШ) |
| 4/3. | Мои вещи. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7481/start/305042/> |
| 4/4. | Хобби современного подростка. |  | Урок «Buying a souvenir» (РЭШ) |
| 4/5. | Моя коллекция. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7479/start/309377/> |
| 4/6. | Сувениры из Великобритании. |  | Урок «Hobbies» (РЭШ) |
| 4/7. | Наша страна. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7491/start/229599/> |
| 4/8. | Покупка сувениров. |  | Урок «Let’s go…» (РЭШ) |
| 4/9. | Спорт в жизни современного |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7514/start/308116/> |
|  | подростка. |  | Урок «Must see!» (РЭШ) |
| 4/10. | Повторение по теме «Досуг и |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7513/start/309594/> |
|  | увлечения/ хобби современного |  | Урок «Спорт» (МЭШ) |
|  | подростка». |  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templa](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2098515?menuReferrer=catalogue) |
|  | Контрольная работа по теме «Досуг и |  | [tes/2098515?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2098515?menuReferrer=catalogue) |
|  | увлечения/ хобби современного |  | Урок «Sports and hobbies» (МЭШ) |
|  | подростка». |  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templa](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303315?menuReferrer=catalogue) |
|  |  |  | [tes/2303315?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303315?menuReferrer=catalogue) |
| 5. Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год) | | | |
| 5/1. | Моя семья. Кто есть кто?  Дома. С новосельем! Моя комната.  Мои друзья. Семейные праздники. Мой день рождения.  Новый Год и Рождество. Повторение по теме «Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники». Контрольная работа ««Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники». | 10 | Урок «My family!» (РЭШ) |
| 5/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7494/start/309470/> |
| 5/3. |  | Урок «Who`s who?» (РЭШ) |
| 5/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7493/start/309185/> |
| 5/5. |  | Урок «It’s my birthday!» (РЭШ) |
| 5/6. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7508/start/305167/> |
| 5/7. |  | Урок «Моя семья. Притяжательный падеж |
| 5/8. |  | существительного» (РЭШ) |
| 5/9. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/524/> |
| 5/10. |  |  |
| 6. Природа: дикие и домашние животные. Погода | | | |
| 6/1. | Удивительные создания. | 12 | Урок «Amazing creatures» (РЭШ) |
| 6/2. | В зоопарке. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7499/start/302861/> |
| 6/3. | Мой питомец. |  | Урок «At the Zoo» (РЭШ) |
| 6/4. | Пушистые друзья. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7498/start/229723/> |
| 6/5. | Дикие животные. |  | Урок «My Pet» (РЭШ) |
| 6/6. | Посещение ветеринарной лечебницы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7497/start/301497/> |
| 6/7. | Из жизни насекомого. |  | Урок «Exotic animals» (РЭШ) |
| 6/8. | Погода по сезону. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7496/start/229134/> |
| 6/9. | Времена года. |  | Урок «A visit to the vet» (РЭШ) |
| 6/10. | Проектная работа «Ну и погода!» |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7495/start/309501/> |
| 6/11. | Повторение по теме «Природа: дикие |  | Урок «У природы нет плохой погоды. Времена |
|  | и домашние животные. Погода» |  | года» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/504/> |
| 6/12. | Контрольная работа по теме |  | Урок «У природы нет плохой погоды. Климат» |
|  | «Природа: дикие и домашние |  | (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/507/> |
|  | животные. Погода». |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 7. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание | | | |
| 7/1-2 | Здоровый образ жизни. | 10 | Урок «Wake up!» (РЭШ) |
| 7/3 | Мой рабочий день. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7503/start/228948/> |
| 7/4. | Профессии. |  | Урок «At work» (РЭШ) |
| 7/5. | Выходные. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7502/start/229072/> |
| 7/6-7 | Проектная работа «Солнечные часы». |  | Урок «Weekends» (РЭШ) |
|  | Здоровое питание. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7501/start/309532/> |
| 7/8. | Повторение по теме «Здоровый образ |  | Урок «Fame» (РЭШ) |
| 7/9. | жизни: режим труда и отдыха. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7500/start/228917/> |
|  | Здоровое питание». |  | Урок «Master Chef» (РЭШ) |
|  | Контрольная работа по теме |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7509/start/229847/> |
| 7/10. | «Здоровый образ жизни: режим |  |  |
|  | труда и отдыха. |  |  |
|  | Здоровое питание». |  |  |
| 8. Покупки: одежда, обувь и продукты питания | | | |
| 8/1. | Одевайся правильно. | 5 | Урок «Dress right» (РЭШ) |
| 8/2. | В магазине одежды. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7506/start/229537/> |
| 8/3. | Продукты. Готовим сами! |  | Урок «My perfect outfit» (РЭШ) |
| 8/4. | Повторение по теме «Покупки: |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7505/start/305136/> |
|  | одежда, обувь и продукты питания» |  | Урок «Shopping for clothes» (РЭШ) |
| 8/5. | Контрольная работа по теме |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7504/start/305198/> |
|  | «Покупки: одежда, обувь и продукты |  | Урок «Going shopping» (РЭШ) |
|  | питания» |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7515/start/309563/> |
| 9. Родная страна и страна/ страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники,  традиции, обычаи) | | | |
| 9/1.  9/2. | Россия. Москва – столица нашей страны.  Достопримечательности и культурные особенности России. | 10 | Урок «English speaking countries» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7478/start/228979/>  Урок «Celebrations» (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7510/start/292165/> |
| 9/3. | Традиции празднования дня |  |  |
|  | рождения в разных странах. | Урок «Busy Spots in London» (РЭШ) |
| 9/4. | День благодарения. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7512/start/305260/> |
| 9/5. | Праздники и гулянья. | Урок «Asking for/Giving directions» (РЭШ) |
| 9/6. | Страноведение. Оживленные места | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7511/start/309625/> |
|  | Лондона. | Урок «Праздники в России. Масленица» (МЭШ) |
| 9/7. | Музеи мира и моего города. | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templa](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369973?menuReferrer=catalogue) |
| 9/8. | Как пройти…? | [tes/369973?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369973?menuReferrer=catalogue) |
| 9/9. | Повторение по теме «Родная страна |  |
|  | и страна/ страны |  |
|  | изучаемого языка». |  |
| 9/10. | Контрольная работа по теме «Родная |  |
|  | страна и страна/ страны |  |
|  | изучаемого языка». |  |
| 10. Родной город/село. Транспорт | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10/1-2 | Мой родной город/село. | 10 | Урок «Travelling and transport» (МЭШ) |
| 10/3. | Сельская жизнь. |  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/lesson\_templa](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879154?menuReferrer=catalogue) |
| 10/4. | Виды транспорта. |  | [tes/879154?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879154?menuReferrer=catalogue) |
| 10/5. | Путешествовать – весело. |  | Видео «Английские предлоги 'in', 'on', 'by' с |
| 10/6. | Покупка билетов. |  | транспортом» (МЭШ) |
| 10/7. | Правила путешественника. |  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_object](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8980578?menuReferrer=catalogue) |
| 10/8. | Рассказ о путешествии. |  | [s/8980578?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8980578?menuReferrer=catalogue) |
| 10/9. | Повторение по теме «Родной город/ |  |  |
|  | село. Транспорт». |  |  |
| 10/10. | Контрольная работа по теме «Родной |  |  |
|  | город/ село. Транспорт». |  |  |
| 11. Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: писатели, поэты | | | |
| 11/1-2 | Знаменитые люди. | 6 | Урок «Famous people» (РЭШ) |
| 11/3. | Выдающиеся писатели и поэты |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7492/start/301441/> |
|  | России. |  | Урок «Знаменитые люди» (МЭШ) |
| 11/4. | Выдающиеся писатели и поэты мира. |  | [https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_object](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7457762?menuReferrer=catalogue) |
|  | Повторение по теме «Выдающиеся |  | [s/7457762?menuReferrer=catalogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7457762?menuReferrer=catalogue) |
| 11/5. | люди родной страны и страны/ стран |  |  |
|  | изучаемого языка: писатели, поэты» |  |  |
|  | Контрольная работа по теме |  |  |
|  | «Выдающиеся люди родной страны и |  |  |
| 11/6. | страны/ стран изучаемого языка: |  |  |
|  | писатели, поэты» |  |  |
| 12. Каникулы в различное время года. Виды отдыха | | | |
| 12/1. | Каникулы | 7 | Урок «Year after year» (РЭШ) |
|  | в различное время года. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7507/start/305694/> |
| 12/2. | Занятия летом. |  | Урок «Travel and Leisure» (РЭШ) |
| 12/3. | Визит к доктору. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7518/start/308147/> |
| 12/4. | Итоговая контрольная работа. |  | Урок «Summer Fun» (РЭШ) |
| 12/5. | Увидимся в летнем лагере! |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7517/start/309030/> |
| 12/6. | Как взять напрокат (велосипед/ |  | Урок «See You at Summer Camp!» (РЭШ) |
|  | автомобиль). |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7516/start/228793/> |
| 12/7. | Итоговый урок. |  |  |
| ИТОГО | | 102 |  |

# Тематическое планирование рабочей программы по предмету

**«Английский язык» 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела и темы уроков** | **Кол- во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. Кто есть кто | | | |
| 1/1. | Члены семьи. | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6707/start/309061/> |
| 1/2. | Притяжательный падеж. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6706/start/231831/> |
| 1/3. | Кто ты? |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6705/start/309092/> |
| 1/4. | Моя страна. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6704/start/298010/> |
| 1/5. | Великобритания. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6703/start/231769/> |
| 1/6. | Семья в России. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6712/start/309656/> |
| 1/7. | Стартовый контроль. |  |  |
| 1/8. | Планета Земля. |  |  |
| 1/9. | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме: «Кто есть кто?» |  |  |
| 1/10. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Кто есть кто?» |  |  |
| 1/11. | Анализ контрольной работы по |  |  |
|  | теме: «Кто есть кто?» |  |  |
| 2. Вот и мы! | | | |
| 2/1. | Время радости. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6711/start/230529/> |
| 2/2. | Мой дом. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6710/start/309687/> |
| 2/3. | Мой микрорайон. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6709/start/309718/> |
| 2/4. | Знаменитые улицы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6708/start/231738/> |
| 2/5. | Заявка на обслуживание. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6708/start/231738/> |
| 2/6. | Дачи. |  |  |
| 2/7. | План-чертѐж. |  |  |
| 2/8. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной |  |  |
|  | работе по теме: «Вот и мы!» |  |  |
| 2/9. | Контрольная работа по теме: «Вот и |  |  |
|  | мы!» |  |  |
| 2/10. | Анализ контрольной работы по |  |  |
|  | теме: «Вот и мы!» |  |  |
| 3. Поехали! | | | |
| 3/1. | Безопасность на дорогах. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6716/start/231707/> |
| 3/2. | В движении. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6715/start/298103/> |
| 3/3. | С ветерком. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6714/start/305322/> |
| 3/4. | Виды транспорта в Лондоне. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6714/start/305322/> |
| 3/5. | Как пройти? |  |  |
| 3/6. | Метро в России. |  |  |
| 3/7. | Искусство и дизайн. |  |  |
| 3/8. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме: «Поехали!» |  |  |
| 3/9. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Поехали!» |  |  |
| 3/10. | Анализ контрольной работы по |  |  |
|  | теме: «Поехали!» |  |  |
| 4. День за днѐм. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4/1. | День и ночь. Как насчѐт..?  Мой любимый день. Жизнь подростков в Великобритании.  Жизнь подростков в России. Назначение и отмена встречи. Графики.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «День за днѐм».  Контрольная работа по теме: «День за днѐм».  Анализ контрольной работы по теме: «День за днѐм». | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6721/start/309749/> |
| 4/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6720/start/309943/> |
| 4/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6719/start/231242/> |
| 4/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6718/start/288138/> |
|  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6717/start/230312/> |
| 4/5. |  |  |
| 4/6. |  |  |
| 4/7. |  |  |
| 4/8. |  |  |
| 4/9. |  |  |
| 4/10. |  |  |
| 5. Праздники. | | | |
| 5/1. | Время праздников. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6726/start/231211/> |
| 5/2. | Отпразднуем! |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6725/start/231552/> |
| 5/3. | Особые дни. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6724/start/230436/> |
| 5/4. | Шотландские игры. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6723/start/231583/> |
| 5/5. | Как заказать цветы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6722/start/231521/> |
| 5/6. | Белые ночи. |  |  |
| 5/7. | В Зазеркалье. |  |  |
| 5/8. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме: «Праздники» |  |  |
| 5/9. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Праздники». |  |  |
| 5/10. | Анализ контрольной работы по |  |  |
|  | теме: «Праздники». |  |  |
| 6. На досуге | | | |
| 6/1. | Свободное время. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6731/start/231459/> [https://resh.edu.ru/subject/lesson/6730/start/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6730/start/308178/) [308178/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6730/start/308178/)  [https://resh.edu.ru/subject/lesson/6729/start/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6729/start/281445/) [281445/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6729/start/281445/)  [https://resh.edu.ru/subject/lesson/6728/start/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6728/start/231304/) [231304/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6728/start/231304/)  [https://resh.edu.ru/subject/lesson/6727/start/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6727/start/301560/) [301560/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6727/start/301560/) |
| 6/2. | Игры. |  |
| 6/3. | Скоротаем время. |  |
| 6/4. | Настольные игры. |  |
| 6/5. | Покупка подарка. |  |
| 6/6. | Свободное время в России. |  |
| 6/7. | Кукольный театр. |  |
| 6/8. | Обобщающее повторение. |  |
|  | Подготовка к контрольной работе по |  |
|  | теме: «На досуге». |  |
| 6/9. | Контрольная работа по теме: |  |
|  | «На досуге». |  |
| 6/10. | Анализ контрольной работы по |  |
|  | теме: «На досуге». |  |
| 7. Вчера, сегодня, завтра | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7/1. | В прошлом. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6738/start/309974/> |
| 7/2. | Простое прошедшее время. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6737/start/231397/> |
| 7/3. | Они были первыми. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6736/start/310205/> |
| 7/4. | Стальной человек. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6735/start/310236/> |
| 7/5. | Слава. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6734/start/230622/> |
| 7/6. | В бюро находок. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6733/start/231273/> |
| 7/7 | Игра в прошлое. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6732/start/230777/> |
| 7/8. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме: «Вчера, сегодня, завтра». |  |  |
| 7/9. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Вчера, сегодня, завтра» |  |  |
| 7/10. | Анализ контрольной работы по |  |  |
|  | теме: «Вчера, сегодня, завтра» |  |  |
| 8. Правила и инструкции | | | |
| 8/1. | Таковы правила.  Степени сравнения прилагательных. Правила и инструкции.  Заказ театральных билетов. Правила поведения.  Вершины мира. Московский зоопарк. Обобщающее повторение.  Подготовка к контрольной работе по теме: «Правила и инструкции».  Контрольная работа по теме:  «Правила и инструкции». Анализ контрольной работы по теме: «Правила и инструкции». | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6744/start/281476/> |
| 8/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6743/start/281507/> |
| 8/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6742/start/295534/> |
| 8/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6741/start/292336/> |
| 8/5. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6740/start/231119/> |
| 8/6. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6739/start/308240/> |
| 8/7. |  |  |
| 8/8. |  |  |
| 8/9. |  |  |
| 8/10 |  |  |
| 9. Еда и прохладительные напитки | | | |
| 9/1. | Еда и напитки. Что в меню.  Давайте готовит! Кафе и закусочные в Великобритании.  Грибы.  Заказ столика в ресторане. Кулинария.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Еда и прохладительные напитки»  Контрольная работа по теме: «Еда и прохладительные напитки»  Анализ контрольной работы по теме: «Еда и прохладительные напитки» | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6749/start/292367/> |
| 9/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6748/start/301591/> |
| 9/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6747/start/276787/> |
| 9/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6746/start/310267/> |
|  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6745/start/300597/> |
| 9/5. |  |  |
| 9/6. |  |  |
| 9/7. |  |  |
| 9/8. |  |  |
| 9/9. |  |  |
| 9/10. |  |  |
| 10. Время каникул | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10/1. | Планы на каникулы. Какая погода?  Выходные с удовольствием! В Эдинбург на каникулы.  Сочи. Бронирование номера в гостинице.  Итоговая контрольная работа На пляже.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Каникулы»  Контрольная работа по теме:  «Каникулы»  Анализ контрольной работы по теме: «Каникулы»  Резервный урок. | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6753/start/300628/> |
| 10/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6752/start/292894/> |
| 10/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6751/start/301622/> |
| 10/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6750/start/299365/> |
| 10/5. |  |  |
| 10/6. |  |  |
| 10/7. |  |  |
| 10/8. |  |  |
| 10/9. |  |  |
| 10/10. |  |  |
| 10/11. |  |  |
| ИТОГО | | 102 |  |

# Тематическое планирование рабочей программы по предмету

**«Английский язык» 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела и темы уроков** | **Кол- во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. Образ жизни | | | |
| 1/1. | Знакомство с учебником. | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2747/start/> |
|  | Введение в тему. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2779/start/> |
| 1/2. | Стили жизни. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1567/start/> |
| 1/3. | Безопасность. Модальный глагол: |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/start/> |
| 1/4. | «следует». |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/start/> |
| 1/5. | Достопримечательности |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2900/start/> |
|  | Британских островов. |  |  |
| 1/6. | Стартовый контроль. |  |  |
| 1/7.  1/8.  1/9.  1/10. | Покупка билета в метро. Мехико.  Подростковый образ жизни. Обобщающее повторение.  Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Образ жизни***»*** |  |  |
| 1/11. | Контрольная работа по |  |  |
|  | теме: «Образ жизни». |  |  |
| 2. Время рассказов | | | |
| 2/1. | Время рассказов. | 10. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3094/start/> |
| 2/2. | Литературные жанры. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2899/start/> |
| 2/3. | Простое прошедшее время. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2898/start/> |
| 2/4. | Описание последовательных |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2897/start/> |
|  | событий. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1568/start/> |
| 2/5.  2/6. | Как написать короткий рассказ? Каким должен быть хороший рассказчик? |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1569/start/> |
| 2/7.  2/8. | Рассказ о прошедших событиях.  «Кентервильское привидение» по О. Уайльду. |  |  |
| 2/9. | Обобщающее повторение.  Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Время рассказов***»*** |  |  |
| 2/10. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Время рассказов». |  |  |
| 3. Внешность и характер | | | |
| 3/1. | Хобби. Характер. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2896/start/> |
| 3/2. | Относительные местоимения и |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2895/start/> |
|  | наречия. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2894/start/> |
| 3/3. | После спектакля в школьном |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/start/> |
|  | театре. |  |  |
| 3/4. | Причастия настоящего и |  |  |
|  | прошедшего времени; порядок имен |  |  |
|  | прилагательных в функции |  |  |
|  | определения. |  |  |
| 3/5. | Выдающиеся личности. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3/6. | Стражники-йомены. |  |  |  |
| 3/7. | Увлечения. |
| 3/8. | Труд детей в Англии. |
| 3/9. | Обобщающее повторение. |
|  | Подготовка к контрольной работе |
|  | по теме: «Внешность и характер***»*** |
| 3/10. | Контрольная работа по теме: |
|  | «Внешность и характер». |
| 4. Об этом говорят и пишут | | | |
| 4/1. | Средства массовой информации. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1527/start/> |  |
| 4/2. | Прошедшее продолженное время. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2893/start/> |
| 4/3. | Диалоги о СМИ. Простое  прошедшее и прошедшее |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2892/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1570/start/> |
|  | продолженное времена. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1529/start/> |
| 4/4.  4/5. | Окружающая среда.  Журналы для подростков в Великобритании. |  |  |
| 4/6.  4/7. | Школьный журнал.  Выбор ТВ программы для совместного просмотра. |  |  |
| 4/8.  4/9. | Студенческая радиостанция.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Об этом говорят и пишут***»*** |  |  |
| 4/10. | Контрольная работа по теме: «Об этом говорят и пишут». |  |  |
| 5. Что ждѐт нас в будущем | | | |
| 5/1. | Детские тексты о будущем. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2891/start/> |  |
| 5/2. | Простое будущее время. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2890/start/> |
| 5/3. | Электронные приборы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1503/start/> |
| 5/4. | Формы для выражения будущего |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1502/start/> |
|  | времени. Придаточные условия 0 и |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3028/start/> |
|  | 1 типа. |  |  |
| 5/5. | Статья о дистанционном обучении. |  |  |
| 5/6.  5/7.  5/8. | Высокие технологии. Музей космоса.  Инструкции. Симуляторы |  |  |
| 5/9. | реальности.  Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Что ждѐт нас в будущем***»*** |  |  |
| 5/10. | Контрольная работа по теме: «Что ждѐт нас в будущем» |  |  |
| 6. Развлечения | | | |
| 6/1. | Развлечения. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2889/start/> |  |
| 6/2. | Настоящее совершенное время. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1924/start/> |
| 6/3. | Занятия в лагере. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2746/start/> |
| 6/4. | Наречия времени. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2888/start/> |
| 6/5. | Открытка другу с отдыха. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2778/start/> |
| 6/6. | Словообразование: прилагательные |  |  |
| 6/7. | с отрицательным значением.  Бронирование места в летнем |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6/8.  6/9.  6/10. | лагере.  Правила поведения в бассейне. Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Развлечения***»*** Контрольная работа по теме:  «Развлечения». |  |  |  |
| 7. В центре внимания | | | |
| 7/1. | Знаменитости. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/> |  |
| 7/2. | Степени сравнения прилагательных |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2886/start/> |
|  | и наречий. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3244/start/> |
| 7/3. | Жанры кино. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1571/start/> |
| 7/4. | Настоящее совершенное и простое |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2885/start/> |
|  | прошедшее времена. |  |  |
| 7/5. | Музыка. |  |  |
| 7/6. | Национальный вид спорта в |  |  |
|  | Англии. |  |  |
| 7/7.  7/8.  7/9. | Приобретение билетов в кино. Музыка кино.  Обобщающее повторение.  Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «В центре внимания***»*** |  |  |
| 7/10. | Контрольная работа по теме: «В  центре внимания» |  |  |
| 8. Проблемы экологии | | | |
| 8/1. | Экология.  Времена английского глагола.  О работе в экологическом клубе. Обучение грамматике: разделительный вопрос, способы выражения долженствования.  Содержание животных в неволе. Мир природы в Шотландии.  Денежные пожертвования. Пищевые цепи.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Проблемы экологии***»*** Контрольная работа по теме:  «Проблемы экологии». | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2884/start/> |  |
| 8/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2883/start/> |
| 8/3.  8/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2882/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2881/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2880/start/> |
| 8/5. |  |  |
| 8/6. |  |  |
| 8/7. |  |  |
| 8/8. |  |  |
| 8/9. |  |  |
| 8/10. |  |  |
| 9. Время покупок | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9/1. | Время покупок. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1566/start/> |  |
| 9/2. | Количество. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2879/start/> |
| 9/3. | Времена и сравнения. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2878/start/> |
| 9/4. | Идиомы и поговорки о еде. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2777/start/> |
| 9/5. | Прощальная вечеринка. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2745/start/> |
| 9/6. | Выражение благодарности |  |  |
|  | и восхищения |  |  |
| 9/7. | Выбор за вами. |  |  |
| 9/8. | Обобщающее повторение. |  |  |
| 9/9. | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Проблемы экологии***»*** |  |  |
| 9/10. | Контрольная работа по  теме: «Проблемы |  |  |
|  | экологии». |  |  |
| 10. В здоровом теле-здоровый дух | | | |
| 10/1. | Итоговая контрольная работа. | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2743/start/> |  |
| 10/2. | Стресс. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2744/start/> |
| 10/3. | Модальные глаголы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1572/start/> |
| 10/4. | Несчастный случай. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2742/start/> |
| 10/5. | Возвратные местоимения. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2877/start/> |
| 10/6.  10/7.  10/8. | Советы по вопросам здоровья.  Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «В здоровом теле – |  |  |
|  | здоровый дух***»*** |  |  |
| 10/9. | Контрольная работа по теме: «В  здоровом теле – здоровый дух». |  |  |
| 10/10. | Д.Дефо «Робинзон Крузо». |  |  |
| 10/11. | Урок обобщения и |  |  |
|  | повторения |  |  |
| ИТОГО | | 102 |  |

# Тематическое планирование рабочей программы по предмету

**«Английский язык» 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела и темы уроков** | **Кол- во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. Общение | | | |
| 1/1. | Первый шаг. | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2876/start/> |
| 1/2. | Знакомство. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2875/start/> |
| 1/3. | Грамматика. Времена английского |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2874/start/> |
| 1/4. | глагола. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2873/start/> |
| 1/5. | Кто есть кто? |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2872/start/> |
| 1/6. | Поздравительные открытки. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2871/start/> |
| 1/7. | Фразовый глагол «получать». |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2870/start/> |
| 1/8. | Этикет в Великобритании. |  |  |
| 1/9. | Этикет в России |  |  |
| 1/10. | Стартовый контроль |  |  |
| 1/11. | Психология. Конфликты |  |  |
| 1/12. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Общение***»*** |  |  |
| 1/13. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Общение» |  |  |
| 2. Продукты питания и покупки | | | |
| 2/1. | Еда. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2869/start/> |
| 2/2. | Покупки. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2868/start/> |
| 2/3. | Артикли. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2867/start/> |
| 2/4. | Времена английского глагола. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2866/start/> |
| 2/5. | Любимые рецепты. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2865/start/> |
| 2/6. | Письмо другу. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2865/start/> |
| 2/7. | Фразовый глагол «идти». |  |  |
| 2/8. | Благотворительность. |  |  |
| 2/9. | Русская национальная кухня. |  |  |
| 2/10. | Проблемы экологии. |  |  |
| 2/11. | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме «Еда и покупки» |  |  |
| 2/12. | Контрольная работа по теме «Еда и |  |  |
|  | покупки» |  |  |
| 3. Великие умы человечества | | | |
| 3/1. | Изобретения. | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2863/start/> |
| 3/2. | Работа. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2785/start/> |
| 3/3. | Времена английского глагола. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2784/start/> |
| 3/4. | Великие ученые. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2862/start/> |
| 3/5. | Выдающиеся личности. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2861/start/> |
| 3/6. | Письмо другу. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2860/start/> |
| 3/7. | Словообразование. |  |  |
| 3/8. | Фразовый глагол «приносить» |  |  |
| 3/9. | Английские деньги. История. |  |  |
| 3/10. | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме «Великие умы |  |  |
|  | человечества». |  |  |
| 3/11. | Контрольная работа по теме |  |  |
|  | «Великие умы человечества». |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. Будь самим собой | | | |
| 4/1. | Твой имидж. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2859/start/> |
| 4/2. | Внешность. Самооценка |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2858/start/> |
| 4/3. | Одежда и мода. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2857/start/> |
| 4/4. | Рубежный контроль. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2856/start/> |
| 4/5. | Страдательный залог. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2855/start/> |
| 4/6. | Тело человека. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2854/start/> |
| 4/7. | Письмо – совет. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2852/start/> |
| 4/8. | Фразовый глагол «положить» |  |  |
| 4/9. | Национальные костюмы Британии. |  |  |
| 4/10. | Эко-одежда. |  |  |
| 4/11. | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме «Будь самим собой» |  |  |
| 4/12. | Контрольная работа по теме «Будь |  |  |
|  | самим собой» |  |  |
| 5. Глобальные проблемы человечества | | | |
| 5/1. | Человечество и проблемы | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2853/start/> |
| 5/2. | Природные катаклизмы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2851/start/> |
| 5/3. | Глобальные проблемы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2850/start/> |
| 5/4. | Инфинитив, герундий. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2849/start/> |
| 5/5. | Погода. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2848/start/> |
| 5/6. | Эссе «Свое мнение». |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2847/start/> |
| 5/7. | Фразовый глагол «звонить» |  |  |
| 5/8. | Шотландские коровы. |  |  |
| 5/9. | Наука. Экология |  |  |
| 5/10. | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме «Глобальные проблемы |  |  |
|  | человечества» |  |  |
| 5/11. | Контрольная работа по теме |  |  |
|  | «Глобальные проблемы |  |  |
|  | человечества» |  |  |
| 6. Культурные обмены | | | |
| 6/1. | Достопримечательности. Необычные путешествия. Проблемы в отпуске.  Косвенная речь. Средства передвижения. Личное письмо.  Фразовый глагол «устанавливать» Способы словообразования Темза.  Подготовка к контрольной работе по теме « Культурные обмены» Контрольная работа по теме  «Культурные обмены» | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/start/> |
| 6/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2845/start/> |
| 6/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2844/start/> |
| 6/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2843/start/> |
| 6/5. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2842/start/> |
| 6/6. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2841/start/> |
| 6/7. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2840/start/> |
| 6/8. |  |  |
| 6/9. |  |  |
| 6/10. |  |  |
| 6/11. |  |  |
| 7. Образование | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7/1.  7/2.  7/3.  7/4.  7/5.  7/6.  7/7.  7/8.  7/9.  7/10.  7/11.  7/12. | Школьное образование. Средства связи.  Экзамены. Модальные глаголы. Профессии в СМИ. Эссе «За и против».  Фразовый глагол «давать».  Колледж Святой Троицы в Дублине. Российская система школьного образования.  Компьютерные сети.  Подготовка к контрольной работе по теме «Образование».  Контрольная работа по теме  «Образование». | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3029/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2839/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2838/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2837/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2836/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2835/start/> |
| 8. На досуге | | | |
| 8/1. | Досуг, увлечения, спорт. | 14 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2834/start/> |
| 8/2. | Итоговая контрольная работа. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2833/start/> |
| 8/3. | Экстремальные увлечения. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2832/start/> |
| 8/4. | Спорт. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2831/start/> |
| 8/5. | Условные |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2830/start/> |
|  | придаточные предложения 0, 1, 2, 3 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2829/start/> |
|  | типов. |  |  |
| 8/6. | Идиомы по теме «Спорт». |  |  |
| 8/7. | Заявление о вступлении в клуб*.* |  |  |
| 8/8. | Фразовый глагол «брать». |  |  |
| 8/9. | Контрольная работа по теме «Досуг» |  |  |
| 8/10. | Талисманы футбольных клубов. |  |  |
| 8/11. | Праздник Севера. |  |  |
| 8/12. | Подготовка к контрольной работе по |  |  |
|  | теме «На досуге». |  |  |
| 8/13 | Контрольная работа по  теме «На досуге». |  |  |
| 8/14. | Повторительно- |  |  |
|  | обобщающий урок. |  |  |
| ИТОГО | | 102 |  |

# Тематическое планирование рабочей программы по предмету

**«Английский язык» 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела и темы уроков** | **Кол-**  **во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. Праздники | | | |
| 1/1. | Вводный урок. Обзорное | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2828/start/> |
|  | повторение |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2827/start/> |
| 1/2. | Праздники и фестивали. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2826/start/> |
| 1/3. | Модальные глаголы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2825/start/> |
| 1/4. | Практика использования группы |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3030/start/> |
|  | времен «Настоящее» |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2824/start/> |
| 1/5. | Особые случаи/торжества, |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2824/start/> |
|  | праздники. |  |  |
| 1/6. | Описание праздников/средства |  |  |
|  | выразительности при описании |  |  |
| 1/7. | Словообразование; фразовый глагол |  |  |
|  | «поворачивать». |  |  |
| 1/8. | Этнические праздники. |  |  |
| 1/9. | Стартовый контроль. |  |  |
| 1/10. | Татьянин день. |  |  |
| 1/11. | День Памяти. |  |  |
| 1/12. | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Праздники» |  |  |
| 1/13. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Праздники» |  |  |
| 2. Жизнь и образ жизни | | | |
| 2/1. | Жилище, город/деревня. | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2822/start/> |
| 2/2. | Образ жизни, работа по дому. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2821/start/> |
| 2/3. | Родственные связи, отношения в |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2820/start/> |
|  | семье |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2819/start/> |
| 2/4. | Практика употребления неличных |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2818/start/> |
|  | форм глагола |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3031/start/> |
|  | (причастие/инфинитив); выражения |  |  |
|  | «недостаточно/слишком» |  |  |
| 2/5. | Города/деревни; соседи |  |  |
| 2/6. | Электронное письмо личного |  |  |
|  | характера |  |  |
| 2/7. | Словообразование. |  |  |
| 2/8. | Правительство, премьер-министр, |  |  |
|  | официальная резиденция в |  |  |
|  | Великобритании |  |  |
| 2/9. | О старых северных русских |  |  |
| 2/10. | деревнях |  |  |
| 2/11. | Животные в опасности |  |  |
| 2/12. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Жизнь и образ жизни» |  |  |
|  | Контрольная работа по теме: |  |  |
| 2/13. | «Жизнь и образ жизни». |  |  |
| 3. Очевидное-невероятное | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3/1. | Загадочные существа, чудовища. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2817/start/> |
| 3/2. | Сны, кошмары. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2816/start/> |
| 3/3. | Практика использования времен |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2815/start/> |
|  | группы «Прошедшее» |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2814/start/> |
| 3/4. | Оптические иллюзии, сознание. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2813/start/> |
| 3/5. | Модальные глаголы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2812/start/> |
| 3/6. | Написание страшных историй. |  |  |
| 3/7. | Словообразование: сложные |  |  |
|  | прилагательные; фразовый глагол |  |  |
|  | «приходить». |  |  |
| 3/8. | Замки с привидениями. |  |  |
| 3/9. | О домовых и русалках – русских |  |  |
|  | призраках. |  |  |
| 3/10. | Стили в живописи |  |  |
| 3/11. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Очевидное-невероятное». |  |  |
| 3/12. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Очевидное-невероятное». |  |  |
| 4. Современные технологии | | | |
| 4/1. | Современные технологии | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1923/start/> |
| 4/2. | Компьютерные технологии. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2811/start/> |
| 4/3. | Проблемы с компьютером. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1927/start/> |
| 4/4. | Рубежный контроль. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2810/start/> |
| 4/5. | Способы выражения значения |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2809/start/> |
|  | будущего; придаточные |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2808/start/> |
|  | предложения времени и цели. |  |  |
| 4/6. | Интернет |  |  |
| 4/7. | Подростки и высокие технологии, |  |  |
|  | структура эссе, связки |  |  |
| 4/8. | Словообразование: |  |  |
|  | существительные от глаголов; |  |  |
|  | фразовый глагол «ломать»; |  |  |
| 4/9. | ТВ-программа о новинках в мире |  |  |
|  | высоких технологий |  |  |
| 4/10. | Робототехника в России. |  |  |
| 4/11. | Электронный мусор и экология. |  |  |
|  | Обобщающее повторение. |  |  |
| 4/12. | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Современные |  |  |
| 4/13. | технологии». |  |  |
|  | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Современные технологии». |  |  |
| 5. Искусство и литература | | | |
| 5/1. | Виды искусства. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2807/start/> |
| 5/2. | Профессии в искусстве, материалы. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2806/start/> |
| 5/3. | Стили музыки, вкусы и |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2805/start/> |
|  | предпочтения. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2804/start/> |
| 5/4. | Степени сравнений прилагательных |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2802/start/> |
|  | и наречий; наречия меры и степени |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2803/start/> |
| 5/5. | Кино, фильмы. |  |  |
| 5/6. | Отзыв на книгу. |  |  |
| 5/7. | Словообразование: глаголы с |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | приставками; фразовый глагол |  |  |
|  | «бежать». |
| 5/8. | Вильям Шекспир. |
| 5/9. | Великие произведения искусства: |
|  | Третьяковская галерея |
| 5/10. | У. Шекспир. Венецианский купец |
| 5/11. | Обобщающее повторение. |
|  | Подготовка к контрольной работе |
|  | по теме: «Искусство и литература» |
| 5/12. | Контрольная работа по теме: |
|  | «Искусство и литература». |
| 6. Город и горожане | | | |
| 6/1. | Люди в городе. | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2801/start/> |
| 6/2. | Животные, помощь животным. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2800/start/> |
| 6/3. | Карта города, дорожное движение, |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2799/start/> |
|  | дорожные знаки |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2798/start/> |
| 6/4. | Страдательный залог, каузативная |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3245/start/> |
|  | форма. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2797/start/> |
| 6/5. | Услуги населению. |  |  |
| 6/6. | Письмо другу. |  |  |
| 6/7. | Прилагательные с эмоционально- |  |  |
|  | оценочным значением. |  |  |
| 6/8. | Словообразование: |  |  |
|  | существительные с абстрактным |  |  |
|  | значением; фразовый глагол |  |  |
|  | «проверять. |  |  |
| 6/9. | Добро пожаловать в Сидней, |  |  |
|  | Австралия. |  |  |
| 6/10. | Московский Кремль. |  |  |
| 6/11. | Экологически безопасные виды |  |  |
|  | транспорта. |  |  |
| 6/12. | Обобщающее повторение. |  |  |
|  | Подготовка к контрольной работе |  |  |
|  | по теме: «Город и горожане» |  |  |
| 6/13. | Контрольная работа по теме: |  |  |
|  | «Город и горожане» |  |  |
| 7. Проблемы личной безопасности | | | |
| 7/1. | Проблемы личной безопасности. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2796/start/> |
| 7/2. | Эмоциональные состояния, страхи |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2795/start/> |
|  | и фобии. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2795/start/> |
| 7/3. | Службы экстренной помощи. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2793/start/> |
| 7/4. | Придаточные предложения условия |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2792/start/> |
|  | 1,2,3 типов. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2791/start/> |
| 7/5. | Привычки, питание и здоровье. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1922/start/> |
| 7/6. | Эссе «Польза и вред компьютерных |  |  |
|  | игр». |  |  |
| 7/7. | Словообразование: глаголы от |  |  |
|  | существительных; фразовый глагол |  |  |
|  | «держать». |  |  |
| 7/8. | Осторожно! Опасные животные |  |  |
|  | США. |  |  |
| 7/9. | Решение проблем. Телефон доверия |  |  |
| 7/10. | Защити себя сам – об основах |  |  |
|  | личной безопасности и |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7/11.  7/12. | самообороны Обобщающее повторение.  Подготовка к контрольной работе по теме: «Проблемы личной безопасности»  Контрольная работа по теме:  «Проблемы личной безопасности» |  |  |
| 8. Трудности | | | |
| 8/1. | Трудности.  Итоговая контрольная работа. Сила духа, самопреодоление. Риски.  Косвенная речь.  Правила выживания в джунглях. Заявления (о приеме на работу в клуб и т.д.)  Словообразование (практика), фразовый глагол «нести»,  Хелен Келлер.  Вдохновляющая людей: Ирина Слуцкая.  Вызов Антарктиды. Обобщающее повторение. Подготовка к контрольной работе по теме: «Трудности» Контрольная работа по теме: «Трудности»  Резервный урок | 14 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2790/start/> |
| 8/2. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2789/start/> |
| 8/3. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3095/start/> |
| 8/4. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2788/start/> |
| 8/5. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2787/start/> |
| 8/6. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1921/start/> |
| 8/7. |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2786/start/> |
| 8/8. |  |  |
| 8/9. |  |  |
| 8/10. |  |  |
| 8/11. |  |  |
| 8/12. |  |  |
| 8/13 |  |  |
| 8/14. |  |  |
| ИТОГО | | 102 |  |