**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Обучение грамоте**

**Развитие речи**   
 Составление небольших рассказов повествовательного харак​тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя​тельном чтении вслух.

**Слово и предложение**   
 Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**   
 Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количе​ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко​выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе​ство слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**   
 Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр​дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со​ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**   
 Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас​ный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте​ние с   
интонациями и паузами в соответствии со знаками препи​нания. Осознанное чтение слов,   
словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова​ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**   
 Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран​стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ​ходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись​мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде​нием   
гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа​ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**   
 Правила правописания и их применение: раздельное написа​ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис​ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**   
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**   
 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда​рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг​кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас​ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**   
 Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова​тельность. Использование алфавита для   
упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**   
 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами   
современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб​‐нике).

**Лексика**   
 Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**   
 Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи​ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс​ловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составле​ние предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**   
Правила правописания и их применение:

— раздельное написание слов в предложении;

— прописная буква в начале предложения и в именах собствен​ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

— перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

— гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

— сочетания чк, чн;

— слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель​ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**   
 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об​щение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об​щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об​ращение с просьбой).

**2 класс**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явле­ние национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас­ ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мяг­кий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, пар­ный — непарный. Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего соглас­ного в конце и в середине слова; разделительный. Использова­ние на письме разделительных ***ъ***и ***ь.*** Соотношение звукового и буквенного состава в словах с бук­вами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***(в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении соглас­ных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб­нике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпиче­ского словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значе­ние слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тек­сту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблю­дение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (род­ственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неиз­меняемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, во­просы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что де­лать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопро­сы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распро­странённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об*и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (по­вторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. От­личие предложения от слова. Наблюдение за выделением в уст­ной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интона­ции): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собствен­ных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учё­та морфемного членения слова); гласные после шипящих в соче­таниях ***жи***, ***ши***(в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн***(повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

·  разделительный мягкий знак;

·  сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

·  проверяемые безударные гласные в корне слова;

·  парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

·  непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо­графическом словаре учебника);

·  прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, от­чества людей, клички животных, географические названия;

·  раздельное написание предлогов с именами существитель­ными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия­ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддер­жать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практи­ческое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб­ного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Со­ставление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. За­главие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выра­зительное чтение текста вслух с соблюдением правильной инто­нации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**3 класс**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (род ственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах кор ня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое оконча ние (ознакомление)

**Морфология**

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

* разделительный твёрдый знак;
* непроизносимые согласные в корне слова;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
* безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста,

основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но.* Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

**4 класс**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, - ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
* наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
* безударные личные окончания глаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования   
 **гражданско-патриотического воспитания:**  
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;  
 — осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;  
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;  
 — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;  
 — первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах   
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;   
 **духовно-нравственного воспитания:**  
 — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**  
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
 — стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;  
 — бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;   
 **трудового воспитания:**  
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;   
 **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
 — неприятие действий, приносящих ей вред;   
 **ценности научного познания:**  
 — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и   
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:  
 — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;  
 — объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;  
 — определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;  
 — находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;  
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:  
 — с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;  
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
 — проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини-​исследование,   
выполнять по предложенному плану проектное задание;  
 — формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов   
проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:  
 — выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;  
 — согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;  
 — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;  
 — понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **коммуникативные**   
универсальные учебные действия   
 *Общение*:  
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
 — проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;  
 — признавать возможность существования разных точек зрения;  
 — корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;  
 — строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;  
 — создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;  
 — готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-​исследования, проектного задания;  
 — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:  
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:  
 — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;  
 — корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,   
характеристике, использованию языковых единиц;  
 — находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить   
орфографическую и пунктуационную ошибку;  
 — сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;  
 — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;  
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:  
 — различать слово и предложение; вычленять слова из пред​ложений;  
 — вычленять звуки из слова;  
 — различать гласные и согласные звуки (в том числе разли​чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);  
 — различать ударные и безударные гласные звуки;  
 — различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;  
 — определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;  
 — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова; — правильно называть буквы русского алфавита; использо​вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;  
 — писать аккуратным разборчивым почерком без искаже​ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;  
 — применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред​ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло​гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас​ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе​нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;  
 — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
 — понимать прослушанный текст;  
 — читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре​пинания в конце предложения;  
 — находить в тексте слова, значение которых требует уточ​нения;  
 — составлять предложение из набора форм слов;  
 — устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет​ным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во **втором классе**обучающийся научится:

—    осознавать язык как основное средство общения;

—    характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глу­хости;

—    определять количество слогов в слове (в том числе при сте­чении согласных); делить слово на слоги;

—    устанавливать соотношение звукового и буквенного соста­ва, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;

—    обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

—    находить однокоренные слова;

—    выделять в слове корень (простые случаи);

—    выделять в слове окончание;

—    выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без на­зывания терминов);

—    распознавать слова,  отвечающие  на  вопросы  «кто?»,

«что?»;

—    распознавать слова, отвечающие на вопросы «что де­лать?», «что сделать?» и др.;

—    распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

—    определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

—    находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

—    применять изученные правила правописания, в том чис­ле: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная бук­ва в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот­ных, географических названиях; раздельное написание пред­логов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

—    правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

—    писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

—    находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

—    пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпиче­ским словарями учебника;

—    строить устное диалогическое и монологическое выска­зывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин­тонации;

—    формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

—    составлять предложения из слов, устанавливая между ни­ми смысловую связь по вопросам;

—    определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

—    составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

—    писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

—    объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правопи‐ сания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов

*и*, *а*, *но*);

* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно- нравственных ценностей народа;

— объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

— проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо,

число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предложение, словосочетание и слово;

— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— различать распространённые и нераспространённые предложения;

— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

— производить синтаксический разбор простого предложения;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

— создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

— корректировать порядок предложений и частей текста;

— составлять план к заданным текстам;

— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

— писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | | Количество часов | | ЭОР |
| ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ | | | | | |
| Раздел 1. Развитие речи. | | | | | |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | | 3 | | <https://edudocs.info/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-ustnyh-rasskazov--7677.html> |
| Итого по разделу | | | 3 | |  |
| Раздел 2. Фонетика | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении.  Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков | | 5 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v> |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | 5 | | <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi> |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог | | 5 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy> |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | | 4 | | <https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html> |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости —мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). | | 5 | | <https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html> |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная  единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление лов на слоги (простые однозначные случаи) | | 3 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak> |
| Итого по разделу | | | 27 | |  |
| Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация | | | | | |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо  соблюдать во время письма. | | 10 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak> |
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | | 10 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak> |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | | 6 | | https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku- russkogo-yazika-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html |
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | | 6 | | <https://infourok.ru/urok-pisma-v-1-klasse-po-teme-pismo-bukv-bukvosochetanij-slogov-slov-predlozhenij-s-soblyudeniem-gigienicheskih-norm-ponimanie-f-4664986.html> |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов | | 6 | | <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/> |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их  применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением) | | 5 | | https://licey.net/free/4-russkii\_yazyk/75-  russkii\_yazyk\_v\_nachalnoi\_shkole/stages/4494-pravopisanie\_bukvosochetanii\_zhi\_shi.html |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** | | 5 | | https://licey.net/free/4-russkii\_yazyk/75-  russkii\_yazyk\_v\_nachalnoi\_shkole/stages/4494-pravopisanie\_bukvosochetanii\_zhi\_shi.html |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их  применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | | 10 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnaya-bukva> |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их  применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | | 6 | | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-  4047130.html |
| 3.10. | Знакомство с правилами правописания и их  применением: знаки препинания в конце предложения | | 6 | | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-  4047130.html |
| Итого по разделу | | | 70 | |  |
| СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС | | | | | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | |  | |  |
| 1.1. | | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | 1 | | <https://nsportal.ru/sites/default/files/2022> |
| Итого по разделу | | | 1 | |  |
| Раздел 2. Фонетика | | | | | |
| 2.1. | | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. | 2 | | https://nsportal.ru/shkola/russkiy-  yazyk/library/2016/03/29/prezentatsiya-na-temu-povtoryaem-fonetiku |
| 2.2. | | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие ***[ж], [ш], [ч’], [щ’]***. | 1 | | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/02/17/zvonkie-i-gluhie-soglasnye-zvuki-1-klass> |
| 2.3. | | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 | | https://nsportal.ru/nachalnaya-  shkola/chtenie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie-slov-na-slogi |
| Итого по разделу | | | 4 | |  |
| Раздел 3. Графика. | | | | | |
| 3.1. | | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | | https://nsportal.ru/nachalnaya-  shkola/chtenie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie |
| 3.2. | | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. | 1 | | <https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05> |
| 3.3. | | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 3.4. | | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов. | 1 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| Итого по разделу | | | 4 | |  |
| Раздел 4. Лексика и морфология. | | | | | |
| 4.1. | | Слово как единица языка (ознакомление). | 2 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 4.2. | | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). | 8 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 4.3. | | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 2 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| Итого по разделу | | | 12 | |  |
| Раздел 5. Синтаксис. | | | | | |
| 5.1. | | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 2 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 5.2. | | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 5.3. | | Восстановление деформированных предложений. | 1 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 5.4. | | Составление предложений из набора форм слов | 1 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| Итого по разделу | | | 5 |  | |
| Раздел 6. Орфография и пунктуация. | | | | | |
| 6.1. | | Ознакомление с правилами правописания и их  применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);- гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;*** - сочетания ***чк, чн***; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка,  вопросительный и восклицательный знаки. | 12 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| 6.2. | | Усвоение алгоритма списывания текста | 2 | | [http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie \_gramote/6](http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie%20_gramote/6) |
| Итого по разделу | | | 14 | |  |
| Раздел 7. Развитие речи. | | | | | |
| 7.1. | | Речь как основная форма общения между людьми | 2 | | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html> |
| 7.2. | | Текст как единица речи (ознакомление). | 2 | | https://multiurok.ru/files/p  rezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html |
| 7.3. | | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 3 | | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-  obschenii-2919316.html |
| 7.4. | | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание  аудиозаписи). | 2 | | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-  obschenii-2919316.html |
| 7.5. | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1 | | https://infourok.ru/prezentaciy a-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v  -obschenii-2919316.html |
| Итого по разделу | | | 10 | |  |
| Резервное время | | | 15 | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 165 | |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | ЭОР |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления). | 0,5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 1.2 | Знакомство с различными методами познания языка:  наблюдение, анализ. | 0,5 |  |
| **ИТОГО** | | **1** |  |
| **Раздел 2. Фонетика и графика.** | | | |
| 2.1 | Повторение изученного в 1 классе:  смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [**ж], [ш], [ч’], [щ’]**; обозначение на письме твёрдости и мягкости  согласных звуков, функции букв **е, ё, ю, я**; согласный звук [й’] и гласный звук [и]. | 1 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  <https://uchi.ru/>  [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/) |
| 2.2 | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый —мягкий, парный - непарный; согласный звонкий — глухой, парный-непарный. | 1 | <https://resh.edu.ru>  https://uchi.ru/  https://education.yandex.ru |
| 2.3 | Функции ь: показатель  мягкости предшествующего согласного в конце и в середине  слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. | 1 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 2.4 | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). | 1 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 2.5 | Деление слов на слоги (в  том числе при стечении согласных). | 1 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 2.6 | Использование знания алфавита при работе со словарями. | 0,5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 2.7 | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки),  пунктуационных знаков (в пределах изученного). | 0,5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| **ИТОГО** | | **6** |  |
| **Раздел 3. Лексика.** | | | |
| 3.1 | Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). | 3 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 3.2 | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 3 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 3.3 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 3.4 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
|  | **ИТОГО** | **10** |  |
|  | **Раздел 4. Состав слова (морфемика)** |  |  |
| 4.1 | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.  Признаки однокоренных (родственных) слов.  Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.  Выделение в словах корня (простые случаи) | 4 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 4.2 | Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и  неизменяемых слов | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 4.3 | Суффикс как часть слова  (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение) | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| **ИТОГО** | | **14** |  |
| **Раздел 5. Морфология.** | | | |
| 5.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 5.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 5.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 5.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. | 4 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| **ИТОГО** | | **19** |  |
| **Раздел 6. Синтаксис.** | | | |
| 6.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 6.2 | Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 6.3 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 6.4 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
|  | **ИТОГО** | **8** |  |
|  | **Раздел 7. Орфография и пунктуация.** |  |  |
| **7.1** | Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; сочетания **чк, чн**. | 8 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.2 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. | 7 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.3 | Понятие орфограммы. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.4 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 8 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.5 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения написания слова. | 7 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.6 | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 7.7 | Ознакомление с правилами правописания и их  применение:   * разделительный мягкий знак; * сочетания чт, щн, нч; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); * прописная буква в именах собственных: имена,   фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;   * раздельное написание предлогов с именами существительными | 16 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| **ИТОГО** | | **50** |  |
| **Раздел 8. Развитие речи.** | | | |
| 8.1 | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).  Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи.  Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. | 3 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.2 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 3 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.3 | Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. | 4 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.4 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. | 4 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.5 | Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста.  Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).  Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.6 | Знакомство с жанром поздравления. | 2 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.7 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | 4 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| 8.8 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.  Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 5 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) <https://uchi.ru/> [https://education.yandex.ru](https://education.yandex.ru/)  <https://uchi.ru/> |
| **ИТОГО** | | **30** |  |
| **ИТОГО** | | **170** |  |

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов | Электронные образовательные ресурсы |
| 1 | Сведения о русском языке | 1 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 3 | Лексика | 5 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 4 | Состав слова (морфемика) | 8 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 5 | Морфология | 43 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 6 | Синтаксис | 16 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 8 | Развитие речи | 30 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 9 | Резервное время | 18 |  |
| 10 | Итого: | 170 |  |

**Тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов | Электронные образовательные ресурсы |
| 1 | Сведения о русском языке | 1 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 3 | Лексика | 5 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 4 | Состав слова (морфемика) | 5 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 5 | Морфология | 43 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 6 | Синтаксис | 16 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 8 | Развитие речи | 30 | <https://resh.edu.ru/>  <https://uchi.ru/>  <https://educont.ru/> |
| 9 | Резервное время | 18 |  |
| 10 | Итого: | 170 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | | Дата | | | | | | | | | | | | | | |
| По программе | Факт | По программе | | | | | Факт | | | | | | | | | |
| 1. | Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 2. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 3. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных прямых. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 4. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и  вертикальные линии. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 5. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 6. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 7. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуовалов |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 8. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо овалов |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 9. | Выполнение графического задания при работе с рисунками. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 10. | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 11. | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 12. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 13. | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 14. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 16. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 17. | Письмо строчной буквы ы. |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 18. | Дифференциация зрительного образа букв ы-и |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 19. | Письмо слов с изученными буквами |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 20. | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 21. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 22. | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 23. | Письмо слов и предложений с буквами Н, н |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 24. | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 25. | Письмо слов и предложений с буквами С, с |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 26. | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 27. | Письмо слов и предложений с буквами К, к |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 28. | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 29. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 30. | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 31. | Письмо слов и предложений с буквами Л, л |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 32. | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 33. | Письмо слов и предложений с буквами Р, р |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 34. | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 35. | Письмо слов и предложений с буквами В, в |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 36. | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 37. | Письмо слов и предложений с буквами Е, е |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 38. | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 39. | Письмо слов и предложений с буквами П, п |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 40. | .Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 41. | Письмо слов и предложений с буквами М, м |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 42. | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 43. | Письмо слов и предложений с буквами З, з |  |  |  | | | | |  | | | | | | | |
| 44. | Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з |  |  |  | | | | | |  | | | | | | | |
| 45. | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |  |  | | | | | |  | | | | | | | |
| 46. | Письмо слов и предложений с буквами Б, б |  |  |  | | | | | |  | | | | | | | |
| 47. | Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 48. | Списывание слов, предложений с изученными буквами |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 49. | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 50. | Письмо слов и предложений с буквами Д, д |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 51. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 52. | Письмо строчной буквы я. |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 53. | Письмо заглавной буквы Я |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 54. | Письмо слов и предложений с буквами Я, я |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 55. | Дифференциация букв а - я на письме |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 56. | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 57. | Письмо слов и предложений с буквами Г, г |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 58. | Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 59. | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 60. | Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 61. | Правописание сочетаний ча-чу. |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 62. | Письмо буквы ь |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 63. | Письмо слов и предложений с буквой ь |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 64. | Использование буквы ь при письме |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 65. | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 66. | Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 67. | Правописание сочетания ши. |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 68. | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 69. | Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 70. | Правописание сочетания жи. |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 71. | Правописание сочетаний жи-ши |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 72. | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 73. | Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 74. | Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 75. | Правописание слов и  предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 76. | Письмо букв Й, й. |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 77. | Письмо слов и предложений с буквами Й, й |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |
| 78. | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | | |
| 79. | Письмо слов и предложений с буквами Х,х. |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | | |
| 80. | Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 81. | Письмо строчной буквы ю |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 82. | Письмо заглавной буквы Ю |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 83. | Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 84. | Дифференциация букв у - ю на письме |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 85. | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 86. | Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 87. | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 88. | Письмо слов и предложений с буквами Э, э |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 89. | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 90. | Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 91. | Дифференциация букв ц - ч -щ на письме |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 92. | Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 93. | Правописание сочетаний ча- ща, чу-щу |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 94. | Правописание сочетаний жи- ши, ча - ща, чу - щу |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 95. | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 96. | Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 97. | Дифференциация букв в - ф на письме |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 98. | Письмо буквы ъ |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 99. | Дифференциация букв ь - ъ на письме |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 100. | Написание слов, предложений с буквами ь, ъ |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 101. | Закрепление написания всех букв русского алфавита |  |  | |  | | | | | | |  | | | | | | |
| 102. | Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 103. | Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 104. | Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 105. | Правописание слов с буквами е, ё, ю, я |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 106. | Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 107. | Правописание заглавной буквы в словах и предложениях |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 108. | Работа с деформированным предложением. |  |  | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| 109. | Работа с текстом. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 110. | Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 111. | Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 112. | Текст и предложение. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 113. | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 114. | Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 115. | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 116. | Слово, предложение. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 117. | Слово как единиц языка и речи |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 118. | Слово и слог. Деление слова на слоги |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 119. | Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных) |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 120. | Слово как название предмета. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 121. | Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 122. | Слово как название признака предмета |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 123. | Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 124. | Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 125. | Слово как название действия предмета |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 126. | Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 127. | Речевой этикет: ситуация  знакомства. Вежливые слова |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 128. | Слово, его значение. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 129. | Роль слова в речи. Определение значения слова |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 130. | Выявление слов, значение которых требует уточнения |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 131. | Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 132. | Речевая ситуация: использование интонации при общении |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 133. | Восстановление деформированных предложений. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 134. | Списывание текста. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 135. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. |  |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 136. | Гласные ударные и безударные. |  |  | | | |  | | | | | | | |  | | | |
| 137. | Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова |  |  | | | |  | | | | | | | |  | | | |
| 138. | Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарем. |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 139. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 140. | Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция. |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 141. | Буква Ь как показатель мягкости согласного звука |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 142. | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 143. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и  гласный звук [и] |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 144. | Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 145. | Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 146. | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 147. | Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'] |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 148. | Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 149. | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 150. | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 151. | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 152. | Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 153. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.  Использование алфавита для работы со словарём |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 154. | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 155. | Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 156. | Знакомство со словами, близкими по значению |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 157. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?" |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 158. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | |
| 159. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?" |  |  | | | | |  | | | | | | | |  | | |
| 160. | Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными  предложениями |  |  | | | | |  | | | | | | | |  | | |
| 161. | Повторение знаний о тексте и предложении |  |  | | | |  | | | | | | | | |  | | |
| 162. | Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям |  |  | | | |  | | | | | | | | |  | | |
| 163. | Промежуточная аттестация |  |  | | | |  | | | | | | | | |  | | |
| 164. | Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе |  |  | | | |  | | | | | | | | |  | | |
| 165. | Итоговая работа за 1 класс. |  |  | | | |  | | | | | | | | |  | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | | Дата | |
| По программе | Факт | По программе | Факт |
| 1 | Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Научная и разговорная речь. |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. |  |  |  |  |
| 3 | Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи. |  |  |  |  |
| 4 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте  законченной мысли. |  |  |  |  |
| 5 | Тема текста. |  |  |  |  |
| 6 | Главная (основная) мысль текста. |  |  |  |  |
| 7 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Выбор  языковых средств, в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи. |  |  |  |  |
| 8 | Заголовок текста. |  |  |  |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам. |  |  |  |  |
| 10 | Части текста (абзац). |  |  |  |  |
| 11 | Абзац. Последовательность частей текста (абзацев). |  |  |  |  |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. |  |  |  |  |
| 13 | *Списывание.* |  |  |  |  |
| 14 | Предложение и слово. Отличие предложения от слова. |  |  |  |  |
| 15 | Предложение как единица речи. |  |  |  |  |
| 16 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. |  |  |  |  |
| 17 | Использование на письме небуквенных графических средств. Знаки препинания в конце предложения (повторение). |  |  |  |  |
| 18 | Восклицательные и невосклицательные предложения. |  |  |  |  |
| 19 | Слова в предложении. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). |  |  |  |  |
| 20 | Связь слов в предложении. |  |  |  |  |
| 21 | Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление). |  |  |  |  |
| 22 | Главные и второстепенные члены предложения (ознакомление, без введения терминологии). |  |  |  |  |
| 23 | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. |  |  |  |  |
| 24 | Характеристика предложения по главным и второстепенным членам (распространённые и нераспространённые предложения, без введения  терминологии). |  |  |  |  |
| 25 | Предложение. Связь слов в предложении. |  |  |  |  |
| 26 | Обобщение знаний о предложении. |  |  |  |  |
| 27 | *Комплексная работа с текстом*. Практическая работа. |  |  |  |  |
| 28 | Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). |  |  |  |  |
| 29 | Как сочетаются слова. |  |  |  |  |
| 30 | Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря |  |  |  |  |
| 31 | Слова однозначные и многозначные (простые случаи). |  |  |  |  |
| 32 | Определение значения многозначного слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. |  |  |  |  |
| 33 | Синонимы. |  |  |  |  |
| 34 | Сочетание синонимов с другими словами. |  |  |  |  |
| 35 | Использование синонимов. Синонимы в тексте. |  |  |  |  |
| 36 | Антонимы. |  |  |  |  |
| 37 | Сочетание антонимов с другими словами. |  |  |  |  |
| 38 | Использование антонимов. Антонимы в тексте. |  |  |  |  |
| 39 | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов |  |  |  |  |
| 40 | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова |  |  |  |  |
| 41 | Слово и его лексическое значение. Использование  толкового словаря. |  |  |  |  |
| 42 | *Диктант.* |  |  |  |  |
| 43 | Обозначение звуков речи на письме. Повторение изученного в 1-ом классе:  смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; обозначение на  письме твердости и мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. |  |  |  |  |
| 44 | Звуки речи. Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки. |  |  |  |  |
| 45 | Звуки речи и буквы. Качественная характеристика звука: гласный –согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. |  |  |  |  |
| 46 | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). |  |  |  |  |
| 47 | Функции ь: показатель мягкости предшествующего  согласного в конце и в середине слова; разделительный. |  |  |  |  |
| 48 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). |  |  |  |  |
| 49 | Правописание разделительного твёрдого знака (ъ). |  |  |  |  |
| 50 | Различаем разделительные ь и ъ. Использование на письме разделительных ъ и ь. |  |  |  |  |
| 51 | Правописание слов с разделительными ь и ъ. |  |  |  |  |
| 52 | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги согласных). |  |  |  |  |
| 53 | Слоги ударные и безударные. Роль ударения. |  |  |  |  |
| 54 | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи - ши, ча - ща, чу - щу (повторение). |  |  |  |  |
| 55 | Правописание прописной буквы в начале предложения и в именах фамилии, клички животных) (повторение). |  |  |  |  |
| 56 | Повторяем фонетику и графику. |  |  |  |  |
| 57 | Окончание как изменяемая часть слова. |  |  |  |  |
| 58 | Изменение формы слова с помощью окончания. |  |  |  |  |
| 59 | Различение изменяемых и неизменяемых слов. |  |  |  |  |
| 60 | Нулевое окончание (ознакомление). |  |  |  |  |
| 61 | Родственные (однокоренные) слова. |  |  |  |  |
| 62 | Родственные (однокоренные) слова и синонимы. |  |  |  |  |
| 63 | Корень как часть слова. |  |  |  |  |
| 64 | Корень как общая часть родственных слов. |  |  |  |  |
| 65 | Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. |  |  |  |  |
| 66 | Правописание корня в однокоренных словах (проверяемые безударные гласные). |  |  |  |  |
| 67 | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. |  |  |  |  |
| 68 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. |  |  |  |  |
| 69 | Отработка правописания слов с безударными гласными звуками в корне слова. *Контроль и самоконтроль при проверке собственных и*  *предложенных текстов.* |  |  |  |  |
| 70 | Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. |  |  |  |  |
| 71 | Правописание словарных слов (непроверяемые гласные и согласные). |  |  |  |  |
| 72 | Представление об орфограмме.  Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |  |  |  |  |
| 73 | Правописание сочетаний чт, щн, нч. |  |  |  |  |
| 74 | Использование орфографического словаря учебника для определения(уточнения) написания слова. |  |  |  |  |
| 75 | Правописание букв согласных в корне слова (парные звонкие и глухие согласные в корне слова). |  |  |  |  |
| 76 | Корень слова с чередованием согласных. |  |  |  |  |
| 77 | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. |  |  |  |  |
| 78 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 79 | Закрепление правописания букв гласных и согласных в корне слова. |  |  |  |  |
| 80 | Суффикс как часть слова. |  |  |  |  |
| 81 | Значения суффиксов. |  |  |  |  |
| 82 | Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 83 | Правило написания суффиксов -ек-, -ик-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 84 | Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 85 | Правило написания суффикса -ость-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 86 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. |  |  |  |  |
| 87 | Образование слов с помощью суффиксов. |  |  |  |  |
| 88 | Употребление в речи слов с суффиксами. |  |  |  |  |
| 89 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня. |  |  |  |  |
| 90 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы суффиксов. |  |  |  |  |
| 91 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня и  суффиксов. |  |  |  |  |
| 92 | Приставка как часть слова. |  |  |  |  |
| 93 | Наблюдение за наиболее распространёнными приставками. |  |  |  |  |
| 94 | Значения приставок. |  |  |  |  |
| 95 | Правописание приставок. |  |  |  |  |
| 96 | Различение приставок с буквами о, а. |  |  |  |  |
| 97 | Правописание приставок с буквами о, а. |  |  |  |  |
| 98 | Образование слов с помощью приставок. |  |  |  |  |
| 99 | Слова с двумя приставками (наблюдение). |  |  |  |  |
| 100 | Основа слова. |  |  |  |  |
| 101 | Нахождение в слове корня, окончания, приставки, суффикса. |  |  |  |  |
| 102 | Правописание орфограмм частей слова (закрепление). *Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.* |  |  |  |  |
| 103 | *Диктант.* |  |  |  |  |
| 104 | Части речи (ознакомление). |  |  |  |  |
| 105 | Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление, без введения терминологии). |  |  |  |  |
| 106 | Предлог как часть речи. |  |  |  |  |
| 107 | Наблюдение за наиболее употребительными предлогами: в на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  |  |  |  |
| 108 | Отличие предлогов от приставок. |  |  |  |  |
| 109 | Правописание предлогов с другими словами (пробел между словами). Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 110 | Правописание предлогов с другими словами (закрепление). |  |  |  |  |
| 111 | Употребление частей речи в тексте. |  |  |  |  |
| 112 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: учимся находить и проверять орфограммы в слове. |  |  |  |  |
| 113 | Имя существительное как часть речи (ознакомление). |  |  |  |  |
| 114 | Значение и употребление в речи имён существительных. |  |  |  |  |
| 115 | Группы имён существительных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что? или кто? |  |  |  |  |
| 116 | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |  |  |  |
| 117 | Правописание собственных имён существительных. |  |  |  |  |
| 118 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учимся находить и проверять  изученные орфограммы. |  |  |  |  |
| 119 | Единственное и множественное число имён существительных. |  |  |  |  |
| 120 | Изменение имён существительных по числам. |  |  |  |  |
| 121 | Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. |  |  |  |  |
| 122 | Число имён существительных. |  |  |  |  |
| 123 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание орфограмм корня. |  |  |  |  |
| 124 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне слова. |  |  |  |  |
| 125 | Роль имени существительного в предложении. |  |  |  |  |
| 126 | Использование различных способов решения Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне слова. |  |  |  |  |
| 127 | Обобщение изученных знаний об имени существительном. |  |  |  |  |
| 128 | *Сочиняем начало текста.* Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. |  |  |  |  |
| 129 | *Учимся составлять текст.* Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. |  |  |  |  |
| 130 | Знакомство с жанром поздравления. |  |  |  |  |
| 131 | План текста. |  |  |  |  |
| 132 | Учимся составлять план текста. |  |  |  |  |
| 133 | Учимся писать письма по плану. *Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.* |  |  |  |  |
| 134 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова. |  |  |  |  |
| 135 | Текст-описание. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. |  |  |  |  |
| 136 | Особенности текста-описания. |  |  |  |  |
| 137 | *Составление устного рассказа (текста-описания) по репродукции картины.* |  |  |  |  |
| 138 | *Составление текста-описания. Использование синонимов и антонимов в речи.* |  |  |  |  |
| 139 | Глагол как часть речи (ознакомление). |  |  |  |  |
| 140 | Значение глагола в речи. |  |  |  |  |
| 141 | Группы глаголов в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что делать? или что сделать? |  |  |  |  |
| 142 | Признаки глагола. |  |  |  |  |
| 143 | Единственное и множественное число глаголов. |  |  |  |  |
| 144 | Изменение глагола по числам. |  |  |  |  |
| 145 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание частицы не с глаголами. |  |  |  |  |
| 146 | Обобщение изученных знаний о глаголе. |  |  |  |  |
| 147 | *Диктант.* |  |  |  |  |
| 148 | Текст-повествование. |  |  |  |  |
| 149 | Особенности текста-повествования. |  |  |  |  |
| 150 | Составление текста-повествования на заданную тему. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. |  |  |  |  |
| 151 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Подробное изложение с опорой на вопросы. |  |  |  |  |
| 152 | Имя прилагательное как часть речи (ознакомление). |  |  |  |  |
| 153 | Значение имени прилагательного в речи. |  |  |  |  |
| 154 | Группы имён прилагательных в зависимости от того, на какой вопрос  отвечают: какая? какой? какое? какие? |  |  |  |  |
| 155 | Единственное и множественное число имён прилагательных. |  |  |  |  |
| 156 | Изменение имени прилагательного по числам. |  |  |  |  |
| 157 | Обобщение изученных знаний о прилагательном. |  |  |  |  |
| 158 | *Списывание.* |  |  |  |  |
| 159 | Составление текста-описания. *Составление устного рассказа по репродукции картины.* |  |  |  |  |
| 160 | Местоимение как часть речи (ознакомление). |  |  |  |  |
| 161 | Составление по рисункам текста-диалога. Составление устного рассказа по  личным наблюдениям и вопросам. |  |  |  |  |
| 162 | Речевой этикет: использование слов "ты", "вы" при общении. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи. |  |  |  |  |
| 163 | Текст-рассуждение. |  |  |  |  |
| 164 | Особенности текста-рассуждения. |  |  |  |  |
| 165 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. |  |  |  |  |
| 166 | Комплексное повторение изученных знаний во 2 классе. |  |  |  |  |
| 167 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов. |  |  |  |  |
| 168 | *Итоговая работа* за 2 класс. |  |  |  |  |
| 169 | Обобщение изученных правил правописания. *Проектная работа.* |  |  |  |  |
| 170 | Закрепление правописания орфограмм, изученных во 2 классе. |  |  |  |  |

**Поурочное планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Тема урока** | Дата (планируемая) | Дата (фактическая) |
|
| **Первая четверть – 45 часов**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 3** | | | |
| 1. | Русский язык как государственный язык РФ. Язык и речь. Виды речи и их назначение. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент |  |  |
| 2. | Для чего нужен язык? Красота и выразительность русского языка. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком |  |  |
| 3. | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы |  |  |
| 4. | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок и тема текста, план текста |  |  |
| 5. | Составление плана повествовательного текста |  |  |
| 6. | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) |  |  |
| 7. | Предложение и его смысл. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении |  |  |
| 8. | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев |  |  |
| 9. | Виды предложений по цели высказывания и интонации |  |  |
| 10. | Деление текста на абзацы. Формулирование и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии |  |  |
| 11. | **Вводный контрольный диктант №1** |  |  |
| 12. | Главные члены предложения. Грамматическая основа |  |  |
| 13. | Грамматическая основа предложения: подлежащее и сказуемое |  |  |
| 14. | Грамматическая основа предложения  Учимся находить грамматическую основу предложения |  |  |
| 15. | Подлежащее. Сказуемое. Учимся находить подлежащее и сказуемое. *Словарный диктант* |  |  |
| 16. | Составляем план текста |  |  |
| 17. | Учимся писать письма. Знакомство с жанром письма: адресат |  |  |
| 18. | Второстепенные члены предложения (без деления на виды) |  |  |
| 19. | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство |  |  |
| 20. | Обстоятельство |  |  |
| 21. | Второстепенные члены предложения. Определение |  |  |
| 22. | Определение |  |  |
| 23. | Написание текста по заданному плану |  |  |
| 24. | Дополнение |  |  |
| 25. | Второстепенные члены предложения. Дополнение |  |  |
| 26. | Предложения распространённые и нераспространённые |  |  |
| 27. | Наблюдение за однородными членами предложения |  |  |
| 28. | Предложения с однородными членами с союзами и, а, но и без союзов. *Словарный диктант* |  |  |
| 29. | Учимся писать письма. Знакомство с жанром письма: адрес |  |  |
| 30. | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. |  |  |
| 31. | Создание собственных текстов заданного типа |  |  |  |
| 32. | Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  |  |  |
| 33. | Предложения с однородными членами. Значение и использование в тексте |  |  |  |
| 34. | Предложения с однородными членами в тексте |  |  |  |
| 35. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами И, ИЛИ |  |  |
| 36. | Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами |  |  |
| 37. | Обобщение знаний о предложениях с однородными членами. Закрепление знаний о предложении |  |  |
| 38. | **Контрольный диктант №2** |  |  |
| 39. | Повторение: лексическое значение слова |  |  |
| 40. | Слово в тексте: синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие слова (ознакомление) |  |  |
| 41. | Слово в тексте: прямое и переносное значение слова (ознакомление) |  |  |
| 42. | Фразеологизмы. Значение и роль в речи. *Словарный диктант* |  |  |
| 43. | Работаем со словарём. Составляем толковый словарик |  |  |
| 44. | Повторение: звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объеме изученного) |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 45. | Слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения |  |  |
| **Вторая четверть – 35 часов**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов – 2**  **Контрольное списывание- 1** | | | |
| 46. | Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах: повторяем правописание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков |  |  |
| 47. | Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах: учимся находить орфограммы разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков в слове |  |  |
| 48. | Повторяем правила обозначения гласных после шипящих. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами |  |  |
| 49. | Звукобуквенный разбор слова |  |  |
| 50. | Учимся выполнять фонетический разбор |  |  |
| 51. | Фонетический разбор слова |  |  |
| 52. | Обобщение знаний по фонетике. *Словарный диктант* |  |  |
| 53. | Работаем со словарём. Составляем орфоэпический словарик. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач |  |  |
| 54. | **Контрольный диктант №3** |  |  |
| 55. | Повторение: корень как обязательная часть слова. Выделение в словах корня (простые случаи) |  |  |
| 56. | Однокоренные (родственные) слова. Признаки родственных слов |  |  |
| 57. | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Нулевое окончание (ознакомление) |  |  |
| 58. | Однокоренные слова и синонимы. Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями |  |  |
| 59. | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Выделение в словах корня (простые случаи) |  |  |
| 60. | Образование слов с помощью приставок и суффиксов |  |  |
| 61. | Повторяем словообразование |  |  |
| 62. | Учимся разбирать слово по составу. Разбор слова по составу и словообразование |  |  |
| 63. | Списывание (без пропусков и искажений букв) текста |  |  |
| 64. | Повторение правил правописание, изученных в 1 и 2 классах: правописании слов с изученными орфограммами в корне слова |  |  |
| 65. | Работаем со словарём. Составляем орфографический словарик. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова |  |  |
| 66. | Закрепляем написание безударных гласных в корне слова Закрепляем изученные орфограммы |  |  |
| 67. | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне |  |  |
| 68. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне слова |  |  |
| 69. | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в слове |  |  |
| 70. | Закрепляем правописание орфограммы "Непроизносимые согласные в корне слова". *Словарный диктант* |  |  |
| 71. | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |
| 72. | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: учим слова с удвоенными согласными в корне |  |  |
| 73. | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: учим слова с удвоенными согласными в корне |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 74. | Формирование орфографической зоркости: осознание места возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения офрфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правило написания суффикса –ик/-ек |  |  |
| 75. | Формирование орфографической зоркости: осознание места возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения офрфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учимся писать суффикс –ок, -оньк/-еньк |  |  |
| 76. | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учим слова с разделительным ъ знаком |  |  |
| 77. | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учим слова с разделительным ъ знаком |  |  |
| 78. | **Контрольный диктант №4** |  |  |
| 79. | Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам. Самостоятельные части речи. Служебные части речи |  |  |
| 80. | Самостоятельные части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| **Третья четверть – 50 часов**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 3** | | | |
| 81. | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: основная мысль текста |  |  |
| 82. | Учимся писать изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану |  |  |
| 83. | Имена существительные единственного и множественного числа |  |  |
| 84. | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |  |  |
| 85. | Род неизменяемых имён существительных |  |  |
| 86. | Правило написания мягкого знака после шипящих на конце имён существительных |  |  |
| 87. | Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных |  |  |
| 88. | Закрепление правописания орфограммы "Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных". *Словарный диктант* |  |  |
| 89. | Имена существительные, которые употребляются только в форме единственного числа или множественного числа |  |  |
| 90. | Падеж имён существительных |  |  |
| 91. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное: именительный и винительный падежи |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 92. | Функция предлогов. Образование падежных форм имён существительных |  |  |
| 93. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное: родительный падеж имён существительных |  |  |
| 94. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное: дательный падеж имён существительных |  |  |
| 95. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное: творительный падеж имён существительных |  |  |
| 96. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное: предложный падеж имён существительных |  |  |
| 97. | Изменение имён существительных по падежам и числам. Склонение имён существительных: 1, 2 и 3 |  |  |
| 98. | Учимся определять склонение имён существительных |  |  |
| 99. | Правило написания безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 100. | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 101. | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. *Словарный диктант* |  |  |
| 102. | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 103. | Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 104. | Имена существительные собственные и нарицательные |  |  |
| 105. | Способы образования имён существительных |  |  |
| 106. | Безударные окончания имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 107. | Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 108. | Правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения |  |  |
| 109. | Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения |  |  |
| 110. | Вспоминаем правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных |  |  |
| 111. | Правописание окончаний имён существительных множественного числа |  |  |
| 112. | Обобщение знаний об имени существительном |  |  |
| 113. | **Контрольный диктант № 5** |  |  |
| 114. | Самостоятельные части речи. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 115. | Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных |  |  |
| 116. | Различение имён прилагательных женского, мужского, среднего рода |  |  |
| 117. | Изменение прилагательного по родам и числам |  |  |
| 118. | Изменение прилагательного по родам и числам |  |  |
| 119. | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  |  |
| 120. | Правописание окончаний имён прилагательных на -ий, -ия, -ие |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 121. | Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). |  |  |
| 122. | Учимся писать изложение с элементами сочинения |  |  |
| 123. | Правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдений) |  |  |
| 124. | Правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдений) |  |  |
| 125. | Изложение с элементами сочинения |  |  |
| 126. | Правописание окончаний имён прилагательных. *Словарный диктант* |  |  |
| 127. | Склонение имён прилагательных |  |  |
| 128. | Учимся писать окончания имён прилагательных |  |  |
| 129. | Учимся писать окончания имён прилагательных |  |  |
| 130. | Учимся писать сочинение |  |  |
| **Четвертая четверть – 40 часов**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 2**  **Контрольное списывание- 1** | | | |
| 131. | Учимся писать безударные окончания имён прилагательных |  |  |
| 132. | Виды прилагательных |  |  |
| 133. | Как образуются прилагательные |  |  |
| 134. | Знакомство с жанром поздравительной открытки, объявления |  |  |
| 135. | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения |  |  |
| 136. | Создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов |  |  |
| 137. | Обобщение и закрепление знаний об имени прилагательном |  |  |
| 138. | **Контрольный диктант № 6** |  |  |
| 139. | Самостоятельные части речи. Местоимение (общее представление) |  |  |
| 140. | Работаем с текстом: ключевые слова в тексте. Изучающее, ознакомительное чтение |  |  |
| 141. | Личные местоимения, их употребление в речи |  |  |
| 142. | Лицо и число личных местоимений |  |  |
| 143. | Род местоимений 3-го лица единственного числа |  |  |
| 144. | Как изменяется местоимение. *Словарный диктант* |  |  |
| 145. | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов , союзов и, а, но |  |  |
| 146. | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  |  |
| 147. | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями |  |  |
| 148. | Жанр письма |  |  |
| 149. | Учимся писать письма. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности |  |  |
| 150. | Самостоятельные части речи. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 151. | Учимся подбирать к глаголам синонимы и антонимы |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 152. | Неопределённая форма глагола. *Словарный диктант* |  |  |
| 153. | Единственное и множественное число глаголов |  |  |
| 154. | Изменение глаголов по числам |  |  |
| 155. | Времена глаголов |  |  |
| 156. | Настоящее время глагола |  |  |
| 157. | Прошедшее время глагола |  |  |
| 158. | Будущее время глагола |  |  |
| 159. | Написание окончаний -ишь, -ешь глаголов (на уровне наблюдений) |  |  |
| 160. | Правописание окончаний -ишь, -ешь глаголов |  |  |
| 161. | Создание созданного собственных текстов заданного типа (повествование, описание, рассуждение) |  |  |
| 162. | Изменение глаголов по временам, числам |  |  |
| 163. | Род глаголов в прошедшем времени. Время и число глаголов |  |  |
| 164. | Списывание (без пропусков и искажений букв) текста |  |  |
| 165. | Раздельное написание частицы не с глаголами |  |  |
| 166. | **Контрольный диктант № 7** |  |  |
| 167. | Ролевая игра "Наблюдатели": оценка выбора языковых и неязыковых средств устного общения |  |  |
| 168. | Творческая работа: создание собственного текста с использование норм речевого этикета |  |  |
| 169. | Повторение орфограмм, изученных в 3 классе |  |  |
| 170. | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов |  |  |

**Поурочное планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Дата (планируемая) | Дата (фактическая) |
| **1 четверть- 45 уроков**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 3** | | | |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини- исследование, проект. Наша речь и наш язык. |  |  |
| 2 | Речь: диалогическая и монологическая. Нормы речевого этикета |  |  |
| 3 | Прямая речь (ознакомление) |  |  |
| 4 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |  |
| 5 | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Текст и его план. |  |  |
| 6 | Повествование. Изучающее, ознакомительное чтение. Обучающее изложение.(упр.8) |  |  |
| 7 | Анализ изложения. Типы текстов. Образные языковые средства |  |  |
| 8 | Анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность |  |  |
| 9 | Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова |  |  |
| 10 | Вводный контрольный диктант № 1 |  |  |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске |  |  |
| 12 | Речевая культура диалога. Нормы речевого этикета: диалог и монолог. Обращение. |  |  |
| 13 | Простое предложение. Главные члены предложения |  |  |
| 14 | Главные и второстепенные члены предложения. |  |  |
| 15 | Второстепенные члены предложения. |  |  |
| 16 | Распространенные и нераспространенные предложения. *Словарный диктант* |  |  |
| 17 | Рассуждение. Изучающее, ознакомительное чтение |  |  |
| 18 | Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов) |  |  |
| 19 | Словосочетание |  |  |
| 20 | Правописание слов в словосочетаниях |  |  |
| 21 | Словосочетание в предложении |  |  |
| 22 | Описание. Изучающее ознакомительное чтение. Обучающее изложение.(упр.31) |  |  |
| 23 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами . |  |  |
| 24 | Учимся ставить знаки препинания при однородных членах предложения*.* |  |  |
| 25 | Учимся выполнять синтаксический разбор предложения. |  |  |
| 26 | Разбор по членам предложения. |  |  |
| 27 | Учимся выполнять разбор по членам предложения |  |  |
| 28 | Учимся писать сочинения-описания. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая Осень». |  |  |
| 29 | Простое и сложное предложение (ознакомление) |  |  |
| 30 | Сложное предложение. *Словарный диктант* |  |  |
| 31 | Союз: союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. |  |  |
| 32 | Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но |  |  |
| 33 | Учимся ставить запятые между частями сложного предложения |  |  |
| 34 | Работа с текстом: анализ смысловых и речевых ошибок |  |  |
| 35 | Сложные предложения: бессоюзные предложения (без называния терминов) |  |  |
| 36 | Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения |  |  |
| 37 | Работа с текстом: анализ текста и нахождение в нём смысловых ошибок |  |  |
| 38 | Обобщение знаний о предложении. |  |  |
| 39 | Контрольный диктант № 2 |  |  |
| 40 | Работаем со словарем. Рассказ о слове. |  |  |
| 41 | Подбираем синонимы и антонимы. *Словарный диктант* |  |  |
| 42 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использование в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи) |  |  |
| 43 | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи) |  |  |
| 44 | Обобщение знаний о составе слова. Основа слова. |  |  |
| 45 | Состав неизменяемых слов (ознакомление) |  |  |
| **2 четверть – 35 уроков**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 2**  **Контрольное списывание- 1** | | | |
| 46 | Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 47 | Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах: орфограммы корня. |  |  |
| 48 | Правописание приставок и суффиксов. |  |  |
| 49 | Повторяем правила правописания мягкого знака в словах Разделительные твердый и мягкий знаки. |  |  |
| 50 | Производить разбор слова по составу. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи |  |  |
| 51 | Обобщение знаний о составе слова. Основа слова. *Словарный диктант* |  |  |
| 52 | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи (предлог, союз, частица) |  |  |
| 53 | Служебные части речи: предлог, частица, союз |  |  |
| 54 | Работа с текстом: поиск информации, заданной в тексте в явном виде |  |  |
| 55 | Учимся писать сочинения-рассуждения |  |  |
| 56 | Наречие (общее представление) Наречие: вопросы, употребление в речи |  |  |
| 57 | Правописание наречий (ознакомление). |  |  |
| 58 | Повторение: части речи самостоятельные и служебные |  |  |
| 59 | Контрольный диктант № 3 |  |  |
| 60 | Имя существительное. Общее значение и употребление в речи. Повторение: признаки имени существительного. |  |  |
| 61 | Изменение по падежам имён существительных |  |  |
| 62 | Вспоминаем правило написания ь после шипящих на конце имён существительных |  |  |
| 63 | Склонение имён существительных. |  |  |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Несклоняемые имена существительные (ознакомление) |  |  |
| 65 | Правописание окончаний имён существительных 1- го склонения |  |  |
| 66 | Правописание окончаний имён существительных 2- го склонения |  |  |
| 67 | Правописание окончаний имён существительных 3- го склонения. *Словарный диктант* |  |  |
| 68 | Изложение подробное. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации |  |  |
| 69 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  |  |
| 70 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. |  |  |
| 71 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. |  |  |
| 72 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. |  |  |
| 73 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. *Словарный диктант* |  |  |
| 74 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. |  |  |
| 75 | Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов) |  |  |
| 76 | Контрольный диктант № 4 |  |  |
| 77 | Учимся писать сочинения-повествования Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» |  |  |
| 78 | Закрепление правописания безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  |  |
| 79 | Склонение имён существительных во множественном числе |  |  |
| 80 | Именительный падеж имен существительных мн. числа. |  |  |
| **3 четверть- 50 часов**  **Диктантов- 3**  **Словарных диктантов - 3** | | | |
| 81 | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных |  |  |
| 82 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах |  |  |
| 83 | Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий) |  |  |
| 84 | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста) |  |  |
| 85 | Правописание орфограммы безударные падежные окончания имён существительных. Повторение: имя существительное. |  |  |
| 86 | Контрольный диктант № 5 |  |  |
| 87 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных. Повторение: признаки имени прилагательного. |  |  |
| 88 | Число имён прилагательных. *Словарный диктант* |  |  |
| 89 | Род имён прилагательных |  |  |
| 90 | Изменение по падежам имён прилагательных |  |  |
| 91 | Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  |  |
| 92 | Склонение имён прилагательных мужского и средного родов |  |  |
| 93 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода |  |  |
| 94 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода |  |  |
| 95 | Склонение имён прилагательных женского рода |  |  |
| 96 | Правописание имён прилагательных женского рода |  |  |
| 97 | Сочинение-описание по личным наблюдениям. «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь» |  |  |
| 98 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных |  |  |
| 99 | Склонение имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 100 | Правописание имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 101 | Морфологический разбор имени прилагательного. Орфограммы в безударных падежных окончаниях имён прилагательных |  |  |
| 102 | Контрольный диктант № 6 |  |  |
| 103 | Местоимение. Личные местоимения |  |  |
| 104 | Личные местоимения 1- го, 2-го, 3-го лица |  |  |
| 105 | Изменение по падежам личных местоимений. Склонение местоимений |  |  |
| 106 | Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа |  |  |
| 107 | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа |  |  |
| 108 | Обобщение знаний о местоимении. *Словарный диктант* |  |  |
| 109 | Составление поздравительной открытки.  Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи |  |  |
| 110 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  |  |
| 111 | Глагол. Изменение глаголов по временам. |  |  |
| 112 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?" |  |  |
| 113 | Вид глагола (ознакомление) |  |  |
| 114 | Начальная форма глагола |  |  |
| 115 | Частица не, её значение (повторение) |  |  |
| 116 | Наклонение глаголов (ознакомление) |  |  |
| 117 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок в глаголах |  |  |
| 118 | Изменение глаголов по лицам и числам |  |  |
| 119 | Мягкий знак после шипящих в глаголах. Правописание мягкого знака в глаголах после шипящих |  |  |
| 120 | Контрольный диктант № 7 |  |  |
| 121 | Изложение по самостоятельно составленному плану. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте |  |  |
| 122 | Спряжение глаголов. *Словарный диктант* |  |  |
| 123 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам |  |  |
| 124 | Правописание окончаний глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе |  |  |
| 125 | I и II спряжение глаголов |  |  |
| 126 | Сочинение-рассуждение Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». |  |  |
| 127 | Работа с текстом: изучающее, ознакомительное чтение |  |  |
| 128 | Личные окончания глаголов I и II спряжения |  |  |
| 129 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями |  |  |
| 130 | Учимся писать безударные личные окончания глаголов |  |  |
| **4 четверть- 40 часов**  **Диктантов- 2**  **Словарных диктантов - 2**  **Контрольное списывание- 1** | | | |
| 131 | Правописание безударных окончаний глаголов |  |  |
| 132 | Правописание глаголов- исключений |  |  |
| 133 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов |  |  |
| 134 | Возвратные глаголы (ознакомление) |  |  |
| 135 | Изложение (подробный пересказ текста) |  |  |
| 136 | Образование глаголов прошедшего времени |  |  |
| 137 | Правописание глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 138 | Работа с текстом: интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации |  |  |
| 139 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов глаголов |  |  |
| 140 | Написание отзыва на прочитанную книгу |  |  |
| 141 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание возвратных и невозвратных глаголов |  |  |
| 142 | Правописание -ться и -тся в глаголах. *Словарный диктант* |  |  |
| 143 | Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 144 | Учимся писать изученные орфограммы правописания глаголов |  |  |
| 145 | Учимся писать изученные орфограммы правописания глаголов |  |  |
| 146 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в суффиксах |  |  |
| 147 | Изложение повествовательного текста. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде |  |  |
| 148 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в корне |  |  |
| 149 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в окончаниях |  |  |
| 150 | Обобщение знаний о глаголе |  |  |
| 151 | Морфологический разбор глагола. Использование глаголов в тексте |  |  |
| 152 | Контрольный диктант № 8 |  |  |
| 153 | Имя числительное (общее представление) |  |  |
| 154 | Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание числительных |  |  |
| 155 | Язык. Речь. |  |  |
| 156 | Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Составление плана текста, написание текста по заданному плану |  |  |
| 157 | Слово. Словосочетание. Предложение |  |  |
| 158 | Лексическое значение слова. *Словарный диктант* |  |  |
| 159 | Состав слова. |  |  |
| 160 | Имя существительное. Грамматические признаки |  |  |
| 161 | Имя прилагательное. Грамматические признаки |  |  |
| 162 | Глагол. Грамматические признаки |  |  |
| 163 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Обобщение знаний о фонетике и графике. Звуко-буквенный разбор слова |  |  |
| 164 | Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок |  |  |
| 165 | Промежуточная аттестация (контрольный диктант №9 ) |  |  |
| 166 | Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов) |  |  |
| 167 | Творческое задание: защита мини-проекта |  |  |
| 168 | Учимся писать орфограммы, изученные в 4 классе |  |  |
| 169 | Учимся писать орфограммы, изученные в начальной школе |  |  |
| 170 | Комплексная работа с текстом. Практическая работа |  |  |